

A

ccounting,
Arithmetic &
Art Journal



The **P**ACIOLI **S**OCIETY **J**APAN

1992. 03



米国シアトル大学のパチョーリ・ソサイエティーより本会に祝辞が寄せられておりますので、ご披露いたします。

"Dear members of the Pacioli Society Japan:

We are delighted and inspired to receive notice of the formal institution of the Japanese branch of the Pacioli Society. We send our best wishes for a successful seminal forum to be held at Takushoku University on March 28, 1992, and send our highest regards to Professor Torao Motege of Saint Pole University on his insights into 'The Significance of Studying Pacioli in the History of Accounting.' We hope that this important step taken by our colleagues in Japan will serve as an example to accounting and mathematics scholars around the world in giving due respect to the contributions of our Renaissance patriarch, Fra Luca Pacioli of Sansepolcro. Once again, our heartfelt congratulations and best wishes on this important step in bringing the Pacioli Society to Japan."

Once more, best wishes and congratulations. We look forward to seeing you at future Pacioli Society gatherings.

Very truly yours,

A handwritten signature in cursive script that reads 'William L. Weis'.

William L. Weis



LUCA PACIOLI, Unsung Her of The Renaissance のコピー権を米国パチョーリ・ソサイエティーと交渉した結果、同会のご厚意により化粧ケース入りオリジナル・フィルムを一本につき20ドル(市販45ドル)でわけいただくことができました。ご自宅までの送料込みで 3,500 円にて取扱いますので、ご希望の方は申し出てください(限定48本)。



第2回フォーラムは平成4年11月 28 日(土)頃を予定しています。その折に報告を希望される方がおら

れましたら、お知らせください。報告者は、一人当たり質疑時間を含めて45分程度、3名を希望しております。

本誌充実のために編集委員を募集します。また投稿原稿も募っています。とくに会計随想、旅行記、書評など気軽に読める原稿や写真類を歓迎します。肩の凝らない気軽さと会員相互の親睦を旨とする機関紙づくりを心掛ける所存です。

第1回フォーラムに際して17名の方々から合計73,000円のご寄付をいただきました。会務運営のために大切に使用させていただきます。紙上をお借りして御礼申し上げます(平成4年3月10日現在)。

※会員名簿は割愛する

編集後記;パチョーリ・ソサエティ・ジャパンの顔(表紙)が見えてきました。デザインを工夫されたのは会員の建築家須藤満氏です。ゲラ刷りのロゴを本誌に使用したので不完全さが未だに残っています。次回からはキチンとした化粧してデビューいたします。

The   

日本パチョーリ協会 〒112-8585 東京都文京区小日向3-4-14 拓殖大学 商学部 三代川 研究室 TEL.03-3955-8783
The Institute for Management and Accounting/Takushoku Univ. Miyokawa Office